

سَنَعْلَمُ مَنْ أَوْقَى وَمَنْ خَاسَ عَهْدَهُ  
وَمَنْ كَانَ مِنْ آتِ إِلَيْنَا وَذَاهِبِ  
وَتَظْهَرُ أَحْوَالُ يَرُوقُ سَمَاعُهَا فَيَرْغَبُ فِي أَمْنَالِهَا كُلِّ رَاغِبِ

وإن العرب تأخروا قليلاً، فخاطبهم يستعجلهم، ويذكر لهم نيته العازمة على الجهاد ويسترحلهم، بهذه القصيدة أيضاً وهي من قول ابن عياش<sup>(1)</sup>:  
(طويل).

اَقِيمُوا إِلَى الْعَلِيَاءِ عُوَجَ<sup>(2)</sup> الرُّوَا حِلِ  
وَقُودُوا إِلَى الْهَيْجَاءِ جُرْدَ الصَّوَاهِلِ  
وَقُومُوا لِنَصْرِ الدِّينِ قَوْمَةَ ثَائِرِ  
وَشُدُّوا عَلَى الْأَعْدَاءِ شُدَّةَ صَائِلِ  
[ 277 ] وَأَسْرُوا بَنِي قَيْسٍ إِلَى نَيْلِ غَايَةِ  
مِنْ الْمَجْدِ تُجْنَى عِنْدَ بَرْدِ الْأَصَائِلِ  
فَمَا الْعِزُّ إِلَّا ظَهَرُ اجْرَدَ سَابِجِ  
تَمُوتُ<sup>(3)</sup> الصَّبَا فِي شُدَّةِ الْمُتَوَاصِلِ  
وَابْيَضُ مَأْتُورٌ كَأَنَّ فِرْنَنْدَهُ  
عَلَى الْمَاءِ مَحْبُوكٌ<sup>(4)</sup> وَلَيْسَ بِسَائِلِ  
بَنِي الْعَمِّ مِنْ عَلِيَا هِلَالِ بْنِ عَامِرٍ  
وَمَا جَمَعَتْ مِنْ بَاسِلِ وَابْنِ بَاسِلِ

(1) نسب المراكشي في المعجب هذه القصيدة للخليفة عبد المؤمن نفسه، وتبعه في هذه النسبة بعض الأدباء والمؤرخين ممن كتبوا عن الحياة الأدبية على عهد الموحدين، وهي كما ترى - حسب قول ابن صاحب الصلاة المؤرخ المعاصر - لابن عياش، ولست بهذا أنفي شاعرية عبد المؤمن فقد تضافرت النقول على ذلك، ولكننا نشك في نسبة المراكشي هذه المقطوعة له.  
أنظر المن بالإمامة صفحة 5.

المراكشي، المعجب، ص 225 — 226 - الحلل الموشية 131 - عبد الله كون، النبوخ المغربي المطبعة المهدية، تطوان - جزء ثان ص 266 - محمد المنوني - الآداب على عهد الموحدين نشر معهد مولاي الحسن - تطوان ص 159.

Pronvençal: Notes D'histoire Almohade Hesp. X 1930 p. 66.

(2) كذا في المخطوط جمع عوجاء، وفي المعجب (هوج) جمع هوجاء.  
(3) في المعجب نفوت الصبا، وعلى كل فالمراد أن السابح يفوق ويطنف. على ربح الصبا بمذره المتواصل.  
(4) في المعجب: منسوج.

تَعَالَوْا فَقَدْ شُدَّتْ إِلَى الْغَزْوِ نِيَّةُ  
هِيَ الْغَزْوَةُ الْغَرَاءُ وَالْمَوْعِدُ الَّذِي  
بِهَا تُفْتَحُ الدُّنْيَا بِهَا تُبْلَغُ الْمُتَى  
عَزَمْنَا وَأَمْرُ اللَّهِ لَا بَدَّ وَاقِعُ  
بِجَيْشٍ يَضُلُّ الطَّيْرُ فِي حُجْرَاتِهِ  
وَتَحْسِرُ فِيهِ الطَّرْفُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ  
وَيُطْلِعُ لَيْلُ النَّقْعِ فِيهِ كَوَاكِبُ  
وَيُضْحِي بِهِ بَحْرُ الدِّمَاءِ مَفْجَرُ  
بِأَيْدِي رِجَالٍ قَدْ وَقَوْا بِمُحُودِهِمْ  
فَمَا وَهَنُوا يَوْمًا وَلَا فَلَ عَزَمَهُمْ  
فَطِيرُوا إِلَيْهَا يَا هِلَالَ بْنِ عَامِرٍ  
وَلَا تَخْذَعُوا عَنْ حَطِّكُمْ مِنْ إِجَابَةِ  
وَتَقْطِعْكُمْ صَدْرُ النَّدَى<sup>(3)</sup> إِذَا نَبَتْ

بِمَنْ لَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ صَدُورَ الْمَحَافِلِ  
أَهْنَأُ بِكُمْ لِلْخَيْرِ وَاللَّهُ حُسْبُنَا  
وَحَسْبُكُمْ وَاللَّهُ أَغْدَلُ عَادِلِ  
فَمَا هُمْنَا إِلَّا صَلَاحُ جَمِيعِكُمْ  
وَتَسْرِيحُكُمْ فِي ظِلِّ اخْضَرِّ هَاطِلِ

[ 278 ] وَتَسْوِيغُكُمْ نَعْمَى يَرْفُ نُضِيرُهَا<sup>(4)</sup>  
عَلَيْكُمْ بِخَيْرٍ عَاجِلٍ غَيْرِ آجِلِ  
فَلَا تَتَوَانُوا فَالْبِدَارُ غَنِيمَةٌ  
وَلِلْمَدْلَجِ السَّارِي صَفَاءُ الْمَنَاهِلِ

(1) كذا في الأصل وفي المعجب: منصور، والظاهر أن الصواب مقرونة.

(2) في المعجب (تنجز من بعد الندى).

(3) الندى: مجلس القوم، ويعني أن هذه الاستجابة ستتمكن الضعاف منكم من اختلال صور المجلس.

(4) في المعجب: ترف ظلالها. أنظر ص 226.



## الاجابة من العرب الى الامر العزيز بالوصول

ولما وصلت الى العرب بنظر افريقية والزاب<sup>(1)</sup> والقيروان هاتان القصيدتان واوضحوا قراتهما، وتبينت لهما معانيهما وفصاحتهما، وما فيهما من التحريض على جهاد الكفار، ودفاع المناقضين الفجار، وطهر الله قلوبهم ونور أفئدتهم وعيونهم إلى فهم ما دُعوا إليه من الدخول في مسالك الأبرار الأخيار، أجابوا إلى الطاعة، على حكم الاستطاعة، بأكمل البدار، وكان من اليسر في هذا الاستدعاء، والبشر الموافق لهذا النداء، أن شيخ بني رياح وزعيمهم<sup>(2)</sup> جبارة بن أبي العينين كان قد فر بنفسه قديماً عن هذا الأمر العزيز إلى بلاد مصر والحجاز واليمن وجال في تلك الأسقاع، وطاف في تلك البلاد طمعاً في مُعين - بزعمه - على الامتناع، وسعد هذا الأمر العزيز يرده عن رُدته وأمثاله، ويقتل أقباله، ويقبل به منكوصاً على عقبه، راغباً إقباله، ولما لم يجد عن هذا الأمر العزيز بداً، ولم ير في تلك الأسقاع من يرفد رُفداً، ولا من عنده عضداً، أبعد مذهب رُدته [ 279 ] وقرب اقتياد راحلته إلى بلده، ميمماً هذا المغرب الأقصى الذي ظهر فيه نور العدل، وزكى فيه أهل الهدى والفضل، بهدي الإمام المهدي، ونور خليفته أمير المؤمنين الأعدل، سيدنا الإمام أبي يعقوب أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين رضي الله عنهم. وحين وصل بلاد أفريقية المذكورة، وجد أكثر بني عمه قد بادروا إلى طاعته هذا الأمر العظيم، والحركة إلى الجهاد الكريم، أسرع بنفسه وإخوته قبل إسراعهم، وجَمَعَ قبيلَه الأخص قبل اجتماعهم، ولحق بهم أولاً إلى السيد الأسنى أبي زكريا يحيى بن

(1) الزاب على طرف الصحراء الجزائرية وعاصمتها طينة، وهو ثلاث مناطق: الشرقي والصحراوي والقبلي وفيها المياه والأنهار والعيون: الإدريسي صفحة 93 الاستبصار صفحة 171.

YVR: Ency. TIVp. 1246 — 47.

(2) يستأثر ابن صاحب الصلاة بذكر محاولات زعيم بني رياح جبارة هذا في المشرق من أجل الحصول على عون الحكام هناك، ولهذا لا نجد ذكراً له في الكتب التي عنت - بصفة جدية - بهذه الحقبة من تاريخ المشرق.

ابن واصل: مفرج الكرب، أول نشر الدكتور جمال الدين الشبال 1953 ص 197 — 136.

الخليفة بمدينة بجاية مستقلاً عليه، مستغفياً لديه، فلقى عنده من الصّفع والعفو ما يوجد عند سيد كريم، على الصراط المستقيم. وأقام عنده إلى أن وصل قُدّاح<sup>(1)</sup> وأبوه وإخوته وأشباه العرب بجمعهم، وتحرك السيد الأسنى أبو زكريا المذكور إلى الحضرة العلية مراکش، فأقبلوا تحت لوائه، متبركين بصحبته ودعائه، ووصل أيضاً العمال والأمناء بأفريقية: أبو محمد عبد الواحد اقوسقور<sup>(2)</sup> صاحب تونس وأنظارها، وأبو زكريا يحيى أقصور الهنتاتيان<sup>(3)</sup> ومعهم<sup>(4)</sup> ... النعمان بن ...<sup>(5)</sup> بهؤلاء العرب والأموال والخيل العرب، العتاق الأحساب، المدربة عند الأعراب، ولما وصلوا مدينة تلمسان صحبهم السيد أبو عمران موسى بن الخليفة<sup>(6)</sup> أيضاً بمن عنده من العساكر والعمال بالأموال مع عاملهم أبي الربيع بن عبد النور<sup>(7)</sup> وبالخيل المسومة [ 280 ] الكثيرة الأعداد العوالي المعودة المقدمة القوادم، الرجح الأكفال، واجتمع الجميع، وصحبهم السامع المطيع، فلما قاربوا الحضرة العلية أمرُوا بخطاب بر أن يأخذوا أنفسهم ومن معهم بالسرفق في المشي واللحاق، والتزودة في الوصول والارتفاق، والمحافظة على الخيل العتاق، فامتلأ الأمر الواصل، وعملوا الرّق المتواصل. وكان عدد الخيل الواصلة من افريقية أربعة آلاف فرس، ومائة وخمسين حملاً من المال الصامت، وكان الذي وصل من تلمسان ونظرها ألف فرس، وخمسين حملاً من المال الصامت.

(1) لم نجد صدى لقُدّاح هذا بالرغم من أن السياق يفيد أنه كان ذا منزلة مرموقة.

(2) يحذف ابن عذاري اسم اقوسقور. أنظر ص 80 من البيان المغرب.

(3) ذكر البيهقي قليلاً من أهل هنتانة ولكنه اعتذر عن ذكر من لم يقف على اسمائهم، ويظهر أن عبد الواحد اقوسقور ويحيى أقصور كانا في جملة من ناصر حركة الموحدين من أول الأمر.

(4) هنا بياض صغير. . . لكن ابن عذاري لم يابه - أنظر صفحة 80 من مخطوط ابن عذاري.

(5) هنا بياض لكنه أوسع من الأول، ويظهر أن المؤلف كان يريد أن يثبت من والد النعمان لكنه لم يتمكن من ذلك أما ابن عذاري فلم يكلف نفسه التعلق بذكر الوالد. . .

(6) لم يذكره ابن صاحب الصلاة ضمن أولاد الخليفة عندما كان يعددهم. راجع التعليق رقم 1. ص 156.

(7) اختصر ابن عذاري هنا فعدل عن ذكر أبي الربيع سليمان بن عبد النور. ابن عذاري ص 80.



## لحاق الخبر السار بوفود السيدين والعرب

وكان أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين رضي الله عنه قد استقل قبل وُصول الخبر، فتمكّن سروره واستقلاله، وتضمن بفضل الله ولطفه حواره واستبلاله، وعزم أن يكون خروجه أولاً إلى المسجد الجامع، وأن يؤدي فيه الفريضة يوم الجمعة على أداء الراكع الساجد الخاشع.

## الخروج إلى المسجد الجامع

[ 281 ] وخَرَجَ إلى المسجد بعد اتصال مرضه المشهور يوم الجمعة السادس عشر من ربيع الأول عام ستة وستين وخمس مائة لحضور الصلاة الفريضة فيه. وخطب الفقيه أبو محمد المالقي الخطبة المعلومة، وأسرع فيها وفي الصلاة بالتخفيف على أمير المؤمنين، ففهم الناس من ذلك خروجه إلى الصلاة، فاستبشروا وشكروا الله تعالى على شفائته<sup>(1)</sup> وتيقنوا اليُمن وانتظروا، ودعوا إلى الله تعالى في دوام أيامه، ونصر أعلامه، وظهرت البشرية في تلك الساعة عند افتتاحه الصلاة وسلامه، وبعد فراغ الفريضة صاح الناس بالجامع بظلاماتهم<sup>(2)</sup> وأبدوا الشكوى بطول مدتهم واقامتهم، فانصرف بعد الدعاء وقد أمر بكتب مسائلهم وفهم من عدله قضاء وسائلهم.

فلما كان يوم السبت الثاني من خروجه، وهو السابع عشر من الشهر المذكور قدم النظر في إقامة الحدود على أهل التعدي، وأمر القاضي أبا يوسف حجاج بن يوسف<sup>(3)</sup> بتطلع أحوال المسجونين، وإنصاف المظلومين، ولما كان يوم الاثنين التاسع عشر من الشهر المذكور أمر بفتح الباب المغلق المعروف بباب الأسطوان<sup>(4)</sup> الذي كان من عادته الجلوس في داخله، واجتمع

(1) مرة أخرى يكتب الناس شفائته بدل شفائه. أنظر التعليق رقم 5 صفحة 324.

(2) عادة معروفة وما تزال إلى الآن.

(3) كان في أبرز قضاة الخليفة، ابن أبي زرع، جزء ثان ص 175.

(4) يستأثر ابن صاحب الصلاة بذكر هذا الباب. المنوني: ص 250.

الموحدون أعزهم الله لمشاهدة فتحه، ففتح وبُسط موضع الجلوس فيه. وقد كان أعد كسوة للسقايف المسماة بمتيقي<sup>(1)</sup>. [ 282 ] من الحضور، فبسطت فيها أحمال الحصى والرمل، وفرشت في وسط صحن الدار التي يمشي فيها الناس، وطبع الموضع على أثقن ما كان، وعلى أرتب هيئة تقدمت. وجلس رضي الله عنه ودخل عليه أشياخ الموحدين وأشياخ طلبة الحضرة والوزير أبو العلا ادريس بن أبي اسحق وأخوه أبو محمد عبد الله قائمان بترتيب الدخول بالناس، وسلّموا عليه ودعوا له وهنّوه على عافيته وشفائته. ثم إن الوزير استدعى أشياخ الناس من الأجناد وأهل الاعتقاد والخاصة من أهل الوفود والقُصّاد، وأدخلهم للسلام، دون كلام. وقام الشيخ الزاهد المرحوم أبو محمد عبد الواحد بن عمر وخطب خطبةً فصيحَةً باللسان الغربي للموحدين يشكر الله تعالى على العافية والشفاية، وخطب القاضي أبو يوسف خطبةً بليغة في معنى الشكر لله تعالى والدعاء بالنصر والتأييد لأمير المؤمنين، وتلاه الفقيه أبو محمد المالقي بمثل ذلك على أوضح البيان والتبين، من وصف خيرات الله تعالى ونعمه بكمال الدين، وتخفّف الحال في الجلوس، وكان هذا اليوم من أسعد الأيام في التأنيس.

## الصدقة والحنان، والانعام والاحسان.

[ 283 ] وعندما كان الخير والبشر بما ذكرته تصدّق أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين رضي الله عنه على الضعفاء، والوافدين الغرباء، وجاد عليهم بجوده كالسحابة الوطفاء، وحاز بصدقته الأجر من الله وعند الناس بجميل الثناء، فمن رجل ترى بيده ثلاثين ديناراً صدقة! وآخر كذلك، إلى جميع من كتب اسمه من الصنف المسكين؛ الملحوظ بعين الدين، لم يعتقد ذلك في زمانه، بل صانه فضل الله تعالى بحسن صيانه، وسبق إليه الإنعام قبل رهانه، فهو مُبتهلٌ بالدعاء إلى الله تعالى في دوام الأمر العزيز بالنصر والعافية الشاملة على

(1) راجع التعليق رقم 1 ص 200. Huici — 246.



أوفى المزيد بالتمهيد، فعم الفضل والانعام، ورحل عن الضعفاء الفقير والإغدام، وتحلوا الصدقة كأنها أحلام. وكان بحضرة مراکش حرسها الله في جملة الوافدين القاصدين الشاعر الحسن أبو الحكم بن رضى البلنسي<sup>(1)</sup> ممن صحب أشياخ السيرات، ثم أخرجته الفتن والمحن من بلده وتردد في البلاد، فوصل الحضرة العلية مسترفداً فضلها وعدلها، وأقام فيها مدة سنتين على حالة ضيقة، ونية لوطنه وأهله شيقة، ويتعرض للوزير أبي العلي بن جامع، وللنبيه أبي محمد المالقي في كل يوم يصف لهما قصده، ويرغب من الله تعالى توسطهما رفده، فيعيدانه ويسليانه، فلما سئى الله الخير والبشر باستقلال الخليفة وجلسه، وابتسام [284] وجه الزمان بعد عبوسه، رفعا مسئلته، ووصفا حالته وهيبته، وذكر أنه من أهل الشعر وأنه صنع قصيدة يرغب وصولها إلى الموضع العالي، ليشرف بقولها على ممر الليالي، فأذن له بذلك فأدخله للسلام والانشاد، وسعيا له في الاسترفاد، فدخل وقبّل اليد المباركة، وأنشد قصيدة ذكر فيها ما تقدم من الفتوح، ولوح بحاجته وشوقه إلى بلده أكثر التلويع، وهي طويلة ليست في الغرض مقولة<sup>(2)</sup>: (بسيط).

مُسَامِرِي وَخَيْرِ الْقَوْمِ مَسْؤُولٌ      حَدَّثَ فَقَوْلُكَ مَسْمُوعٌ وَمَقْبُولٌ  
حَدَّثَ فَانَكَ قَدْ اسْمَعْتَنَا حَسَنًا      وَعَطَّرَ الْإِفْقَ ذَاكَ الْقَالَ وَالْقِيلُ  
أَلَسْتَ عَنْ سَيْرِ الْمَهْدِيِّ تُخْبِرُنَا      وَمَنْ عَنِ اللَّهِ نَبَى عَنْهُ جَبْرِيلُ!  
وَعَنْ خَوَارِجِهِ الْأَسْنَى وَصَفَوْتَهُ      وَسِيفُهُ جَيْنَ سَيْفِ الدِّينِ مَقْبُولُ  
وَعَنْ بَيْنِهِ مَصَابِيحَ الْهَدَى ظَهَرَتْ      فِي كُلِّ دَاجِيَةٍ مِنْهُمْ قَنَادِيلُ  
وَسُقِ حَدِيثُ أَبِي يَعْقُوبَ مِنْ طَرِيقِ      فَفِي سِيَاقَتِهِ الْمَأْمُولُ وَالسُّوْلُ  
أَعَادَ وَالْقَوْمُ قَدْ مَلَأُوا السُّرَى فَهُمْ      مِنَ الدُّرُوبِ عَلَى أَكْوَادِهِمْ مِيلُ

(1) هو المنذر بن رضى من أهل سرقسطة وسكن بلنسية يكنى أبا الحكم، وكان أديباً شاعراً. ابن الأبار، التكملة الأول رقم 1107 ص 389.  
(2) نلاحظ ابن صاحب الصلاة هنا ينتقد قصيدة أبي الحكم بأنها خارجة عن الموضوع وطويلة، وأنت ستشعر بشيء أكثر من هذا وأنت تقرأ القصيدة ستشعر أن نسجها مهلهل ولعل للتحريف أيضاً والتصحيح دخلاً في هذا.

فخلتُهم من عقالٍ أنشطوا<sup>(1)</sup> طرباً      والنفس تبعثها هذي التعليل  
وخلت أن الحيا لما أعادتهما      فالماء مطرد والزهر مطلول  
ملك تود ملوك الأرض لو غيّبت      وحظها منه في يمنة تقبيل  
قاد الجيوش بغض المشرقان بها      والمغربان كما غصت خللايل<sup>(2)</sup>  
[ 285 ] مِنْ كُلِّ مُعْتَقِلٍ سَمَاءٌ لَهْذُمَهَا

أووجهه في ظلام الخطب قنديل<sup>(3)</sup>!  
أو مرتد لحسام مثله درب      وغاية السيف مشنوق ومضقول  
أو مختب فوق مثل النهي سابغة  
وعضده تحت ثني الدرع مخلول<sup>(4)</sup>  
أو راكب فوق متن الماء مرتفئ  
كأنه قيصر والقيلع إكليل<sup>(5)</sup>  
فالبر كالبحر إذ تستن أدعها

والبهر كالبر إذ يضطف أسطول<sup>(6)</sup>  
ولم يفدها<sup>(7)</sup> لمن ناوى مظاهرة      سيان بالنصر تكثير وتقليل  
لكنها همة أوقت على رجل      ومقتضى الملك ترهيب وتهويل  
وقام بالأمر منه حاذق طين      مستجمع حاسر الكمين مجذول

(1) أنشط العقال حله وفك أنشطته.  
(2) يقصد به في الظاهر جمع خل يفتح الحاء، أي أنه غص المشرقين والمغربين كما يغص المرء بشرب الخل، ولا يخفى ما فيه من حوضه!  
(3) يعني أن الملك قاد الجيوش التألفة من الأبطال الذين يحملون القسي السمرات تخالهم وتحالها في ظلام الخطب قناديل مسرجة!!  
(4) النهي: الغدير، أي... والمتألفة من الذين يجتوبون فوق دروع سابغة تحاكي في صفاتها صفحة النهر بينما سواعدهم تعمل عملها من تحت ثيابا الدروع...  
(5) ومن الذين يركبون القطائع البحرية متكئين على مرافقهم كأنما هم قياصرة توجتهم قلاع المراكب.  
(6) استن الفرس: عدا إقبالاً وإدباراً أي إنه لا فرق لدى الجيش بين بر وبحر، فإن البر يمسي بحراً إذا تحركت الجياد، والبحر يغدو برّاً إذا أخذت الأساطيل ترتيبتها...  
(7) يعني - فيها يظهر - أن الجيوش لا تؤثر فيها مظاهرة المناوئين، وسيان لديها أكانت جحافلهم قليلة أو كثيرة...



ثَبَّتُ الْجَنَانَ رِبِيطَ الْجَاشِرِ دُو رِعَةٍ  
 إِذَا تَعَارَضَ تَأْوِيلُ وَتَأْوِيلُ  
 عَلِمًا بَأَنَّ الرُّعَايَا فِي كِفَالَتِهِ وَأَنَّهُ عَنْهُمْ لَا بُدَّ مَسْئُولٍ  
 مِنْ قَيْسٍ عَيْلَانٍ حَيْثُ الْمُلْكُ مَتَّسِقٌ  
 وَحَيْثُ كُلُّ فَعَالٍ الْخَيْرِ مَفْعُولٌ  
 وَحَيْثُ لِلْأَمْرِ قُسْطًا طَدَعَائِمُهُ قَنَا لِدَانٍ وَأَسْيَافَ مَقَاصِيلُ  
 قَوْمٌ إِذَا مَا رَضُوا فَالرَّوْضُ حَوَزَتُهُمْ  
 وَأَنْ هُمْ غَضِبُوا فَالْحَوَزَةُ الْغَيْلُ  
 يَسْتَأْثِرُونَ مِنَ الْبُؤْسِ بِشِدَّتِهَا فَيَخْلُونَ وَمَا لِلْقَوْمِ تَبْخِيلُ  
 وَيُؤْثِرُونَ مِنَ النُّعْمِ بِجَلَّتِهَا فَيَسْتَوِي فَاضِلٌ فِيهَا وَمَقْضُولُ  
 لَا يَطْعُمُونَ سِوَى مَا انْضَجَتْ لَهُمْ  
 نَارُ الْوَعَى وَصَفَايَا الزَّادِ مَبْذُولُ<sup>(1)</sup>  
 الْقَائِمِينَ بِأَمْرِ اللَّهِ لَا رُهْنٌ وَلَا كُسَالَى وَلَا عُثْرٌ مَهَابِيلُ  
 وَالصَّابِرِينَ عَلَى الْبَاسَاءِ مَا عَلِمُوا وَالنَّاصِرِينَ وَدَيْنَ اللَّهِ مَخْذُولُ  
 رَأَاهُ أَهْلًا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَهَا وَالرَّأْيُ مِنْهُ عَلَى التَّوْفِيقِ مَجْبُولُ  
 [ 286 ] مِنْ بَعْدِ شُورَى وَتَبْيِيتٍ لِرَأْيِهِمْ  
 وَصِيقَلُ الرَّأْيِ تَخْمِيرٌ وَتَنْخِيلُ  
 وَمَنْ تَكُونُ بِنُورِ اللَّهِ نَظَرُهُ  
 رَأَى الصُّوَابَ وَسَتَرَ الْغَيْبَ مَسْدُولُ  
 مَا اخْتَارَ إِلَّا مَنْ اخْتَارَ الْإِلَاهُ لَهَا  
 وَلَيْسَ عَمَّا أَرَادَ اللَّهُ تَحْوِيلُ  
 كَفَيْتَهُ فَوْقَ مَا اسْتَكْفَاكَ مُضْطَلَعًا  
 وَمُنْتَهَى السَّهْمِ قَبْلَ النَّزْعِ مَجْهُولُ<sup>(2)</sup>

(1) الصفايا: ما اختاره الرئيس لنفسه من الغنيمة يعني أن الصفايا مبدولة للناس.

(2) لا يخفى ما في هذا الشطر من بركات!

وَحَمَلْتُكَ اللَّيَالِي فَوْقَ مَا احْتَمَلْتُ فَنُوتَ وَالْعِبَاءُ تَخْفِيفٌ وَتَثْقِيلُ  
 فَاَنْهَضَ إِلَى حَيْثُ لَا الْأَوْهَامُ تُذَرِّكُهُ  
 فَمَرْكَبُ السَّعْدِ بِالْإِدْرَاكِ مَرْجُولُ<sup>(1)</sup>  
 وَافَاكُمُ<sup>(2)</sup> مِنْ كُلِّ أَوْبٍ وَفَذُهُ عَنَقَا جَيْلٌ يُبَادِرُهُ مِنْ حَبِّهِ جَيْلُ  
 حَتَّى تَلَاقَتْ عَلَى أَبْوَابِ سُدَّتْكُمْ شَتَّى الْوُقُودِ فَتَعْظِيمٌ وَتَبْجِيلُ  
 بِأَنْفُسٍ خَلَصَتْ مِنْهَا ضَوَامِرُهَا فَكُلُّ صَدْرٍ مِنَ الشُّخْنَاءِ مَغْسُولُ  
 مُسْتَمْسِكِينَ عَلَى هَذِي بِطَاعَتِكُمْ  
 وَحَبْلُ طَاعَتِكُمْ بِاللَّهِ مَوْضُولُ  
 مِنْ كُلِّ مُوفٍ عَلَى قَوْلَاءِ ضَامِرَةٍ مِنْ الرَّجَاءِ لَهَا نَصٌّ وَتَبْغِيلُ<sup>(3)</sup>  
 إِلَى إِمَامِ الْهَدَى أَسْرَتْ بِأَرْجُلِنَا رِيحُ الشَّمَالِ وَإِلَا فَالشَّمَالِيلُ<sup>(4)</sup>  
 وَلَا حُدَاءَ سِوَى ذِكْرَاكُمُ وَمُنَى كَالْأَخِذِ بِالكَفِّ لِلرَّاجِي وَتَأْوِيلُ  
 وَغَيْرَ شَرْقٍ إِلَى لِقْيَاكُمُ سَدِّكَ يَبْغِضُهُ هُوَ قَلْبُ الصَّبِّ مَتْبُولُ<sup>(5)</sup>  
 حَتَّى تَقْوَرَ بِذِكْرَاكُمُ وَنَجْعَلَهَا لِقَاءَةً هِيَ تَشْرِيفٌ وَتَفْضِيلُ  
 وَيَا الْغَوَّاءِ مُتَخَرِّينَ فِي جَبَلٍ بِنَاعَتِي شَأْنُهُ فِي النَّاسِ تَضْلِيلُ  
 يَرَى الْغَنِيمَةَ فِي يَوْمٍ يَكُونُ لَهُ عَلَيْكُمْ فِيهِ أَهْلُ الْأَمْرِ تَطْفِيلُ  
 وَالْمُلْكُ لَيْسَ بِشَيْءٍ يَسْتَقِلُّ بِهِ إِلَّا دَوَاهُ الصَّنَادِيدُ الْبِهَالِيلُ  
 [ 287 ] وَلَوْ رَمَى بِيَدِ الْإِدْعَانِ مِنْ كَثْبٍ  
 قَبِلْتُمُوهُ، فَإِنَّ الثَّوْبَ مَقْبُولُ  
 أَوْلَى لَهُمْ ثُمَّ أَوْلَى أَنْ تَحُلَّ بِهِمْ  
 - لَوْلَا تَشْبِيْهُكُمْ - صَمَاءُ دَوْلُولُ<sup>(6)</sup>

(1) مرجول: مقصود بالرجل لعله يقصد أن مركب الإمام لا يبلغ ... !

(2) كذا في المخطوط ولوحذف من لاستقام الوزن.

(3) كثيراً ما تذكر بعض القوافي بقصيدة كعب بن زهير:

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول ...

(4) كذا في المخطوط ويظهر لي أن الأصل: كان هكذا: «وَأَلَّفَ شَمَالِيلَ» يعني جمال مؤنسة سريعة.

(5) سدك بالأمر أولع به ولم يفارقه ثم لا يخفى ما في قوله: يبعضه هو الخ من ركافة واضحة.

(6) الصماء: الداهية والدولول: بالبدال المهملة: البالغة.



لم تتركوهم وقد أعيت مناخذهم وإنما هو إغذار وتأجيل  
وكان فيما مضى ردع ومزدجر لو كان للقوم تفكير وتخصيل  
أما كفتهم بسمار<sup>(1)</sup> وتادلة<sup>(2)</sup> وما وراءهما تلك الأفاعيل  
أما أتنهم أحاديث باندلس وفي الأحاديث تجميل وتفصيل  
إن الأولى ناصبوا جهلاً بقدرهم وقدر ذا الأمر قد غالتهم غول  
حالت على ابن عبيد<sup>(3)</sup> بعد اقترعه<sup>(4)</sup>

بها، فأردتهما رجراجة جُول<sup>(5)</sup>  
ولم تدع مردنيشاً عند جُولتها يوم العروبة إلا وهو مذهبول  
سائل بغرناطة عنهم ومرسية فعنهم خبر في الناس منقول  
يجبك هام وأشلاء ممزقة في كل قاع ومفؤد ومشكول  
كان أنصارهم أنصار أبرهة ومن رجالكم طير أبابيل<sup>(6)</sup>  
لا تشغلن بهم بالاً فانهم لجائع الموت مشروب وماكول

(1) لم نثر على موقع هذا المكان من خلال كتب الأقدمين ويظهر أنه هو حصن اسمان الذي حاول أن إليه ابن منخفاذ في جبال غمارة، وهو الذي يشير ابن حربون في شعره:

وَقَلَّ ما أعطى مقادته الذي أمسى سمير الفرقدين بسمراً  
انظر تعليقنا رقم 3 ص 250 ورقم 1 ص 252.

(2) تادلة: مدينة قديمة كثيرة الخيرات والأرزاق، وقد بنى فيها المثلثون حصناً عظيماً منيفاً ثم كان الموحدون الذين اهتموا بالمدينة. ويظهر أن الشاعر يشير إلى غزوة تادلة التي تمت سنة 530 من طرف عبد المؤمن، وقد نقل ابن القطان عن ابن صاحب الصلاة أنها أول غزوة غزاها الخليفة بعد الإعلان بالبيعة.

الاستبصار ص 200 - نظم الجمان (مخطوط) معجم البلدان، جزء ثان ص 5.

(3) ابن عبيد الله صهر ابن مردنيش راجع التعليق رقم 4 ص 134.

(4) هو حفيد البرهانس - انظر التعليق رقم 2 ص 127.

(5) الرجراجة الجماعة الكثيرة في الحرب، والجول الكثيف من الخيل...

(6) تلميح لقصة أبرهة ملك الحبشة الذي بنى بيتاً باليمن، وأراد أن يحج الناس إليه كما يحجون إلى الكعبة فذهب أعرابي وأحدث في البيت فغضب أبرهة وحلف أن يهدم الكعبة فاحتفل في جموعه وركب فيله (محمود) وقصد مكة فلما وصل قريباً منها فرأى أهلها إلى الجبال وأسلموا له الكعبة وأخذوا لعبد المطلب مائتي بعير، فكلمه فيها فقال له كيف تكلمني في الابل ولا تكلمني في الكعبة وقد جئت لهدمها وهي شرفك وشرف قومك؟ فقال له أنا رب الابل وأن للبيت رباً يحميه! فبرك الفيل ولم يتوجه إلى مكة... فيبناهم.

وسوف يأتيك عن قرب زعيمهم<sup>(1)</sup> قسراً على كل حال وهو مذهبول  
وليهمكم أن هذا العيد عادكم وحسنه بكم للناس موصول  
برزتم للمصلى ناسكين له شعاركم فيه تكبير وتهليل  
فكل قولكم أو كل فعلكم ففي كتاب مع المقبول مقبول  
مولاي كم لي أمني النفس من سنة

بذا المقام وجدي فيه منطول  
هجرت بالشوق داري في محبتكم  
لا العيش ضنك ولا المحبوب منلول  
[ 288 ] وجيرة لم يزالوا مهطعين إلى داعيكم وحسام الخوف منلول  
يستبطون (عسى) أو يرقبون (متى)

وفي (عسى) و(متى) انس وتهليل!  
والآن والله قد سننى لقاءكم فقد تأتى بحمد الله مأمول  
وقد وهبت لذهري ما جئنا وجئنا<sup>(2)</sup>

الجرح منديل والذنب محمول  
والله يُدني - وهذا الأمر عن كتب -

من داره الحزن ممن داره صول<sup>(3)</sup>

وحين أكمل إنشاءها حسن أشياخ المجلس العالي فصولها ومعانيها،  
وصوبوا أغراضها ومبانيها، فأمر - رضي الله عنه - بأسهام بمدينة مالقة وزاد،

= كذلك أرسل الله عليهم طيوراً أبابيل متجمعة تحمل الحجر وترمي به أنصار أبرهة. انظر كتب التفسير عند سورة الفيل.

(1) يعني به الذفوش الصغير فهو أبرز من كان - في الظروف الحالية - خصماً للموحدين.

(2) كذا في أصل المخطوط.

(3) اقتباس من قول حندج المري الحماسي في باب السير والنحاس من ديوان الحماسة:

في ليل صول تناهى العرض والطول

إلى أن يقول:

ما أقدر الله أن يُدني على شحط من داره «الحزن» ومن داره «صول»



وانصرف مملوءاً الحقائق، بيده ظهير كريم بالتنويه به في البلاد، وبمواساة مستمرة له في ديوان العمل بالغير العتاد (1).

### (الانعام بظهير الولاء على ابن صاحب الصلاة)

وانعم في إثر ذلك بالدخول عليه والسلام، والمثول بين يديه وبالكلام، على أبي العباس المجريطي القرطبي (2) من طلبة الحضرة، وعلى أبي الأصبغ عبد العزيز بن عبد العزيز الإشبيلي (3) من الطلبة أيضاً. . . وعليهم معهم (4) فاستدعانا الوزير ابو العلا إدريس بن أبي اسحاق بن جامع والفتية ابو محمد عبد الله المالقي، وأدخلانا على أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين رضي الله عنه وهو متدع عند استقلاله من ضعفه، متكئ على مخاد كثيرة وثيرة، قد فرشت تحته وحواليه في مجلسه العالي، تُعِينُهُ على القعود، وتُدَمِّتُ له موضعه المطلع له بالسعود، فسلمنا عليه بالخلافة، [ 289 ] وأنافت بنا فضائله وصدقته أكرم إنافة، وسألنا - بعدله - عن أحوالنا، وفهمنا منه الحنان واستقبال آمالنا، فدعونا له بالنصر والظفر، والتأمين بطول العمر، وقبّلنا المباركة يده، واستنلنا مشربه العذب ومورده، وارثونا غمّره الدار وثمّده (5)، وخرجنا من مجلسه العالي وتشريفه قد حف بنا من كل جانب، واقتفينا على أعلى المراتب، وبلغنا ما أملناه من الرغائب، وأمر رضي الله عنه لكل واحد منا بما أمّله من

(1) يظهر أن الأصل «بالغير المعتاد».

(2) لم نفق على ترجمة لأبي العباس هذا فيما بأيدينا من معاجم الأدياء الموحدين هذا إلى أنه لم يرد ذكره عند ابن صاحب الصلاة سوى في هذه المناسبة.

(3) ترجم ابن الأبار في تكملته لرجال يحملون اسم عبد العزيز بن عبد العزيز. . . ويحملون لقب أبي الأصبغ لكني لم استطع الجزم بايهم كان صحبة ابن صاحب الصلاة في دخوله على العاهل الموحدي. انظر الترجمة رقم 1770.

(4) نلاحظ أن ابن صاحب الصلاة يمشي في مراكش فلعله ورد ضمن وفود المهنيين بالشفاء. . .

(5) الماء المحتفظ به، واستعاره لما ناله في رحال الخليفة من عطاء.

إنعام، وخصني منهم (1) بظهير (2) كريم بأسهام، ومواساة معها أعانني على الزمان الدميم وأغتني عن اللثام، ووسمتني بميسم الأولياء للأمر العزيز المنصور الأعلام، جازاه الله تعالى أحسن ما جُوزي به الأئمة المهتدون والخلفاء الراشدون، وخلد الأمر العزيز في عقبه، كما أثبت النسب الشريف في نسبه ومنصبه، وأوضح الدين الحنيفي بمذهب، فحقّ على العبد تدوين (3) سعد أيامه، وتعيين الزمان بنصر أعلامه وإمامته، فقد قال رسول الله ﷺ (جبلت القلوب على حب من أحسن إليها، وبغض من أساء إليها) (4)، خلّد الله ملكه وجعل الأرض - بما وعده - ملكه فانه ألبس الدنيا جمالاً وجدد لأهلها بخلافته آمالاً.

### الامر بالنظر للتبريز للقاء السيدين [ 290 ]

#### والعرب الوافدين من افريقية

ونفذ إليهم الأمر العزيز بموضع قربهم واستيذانهم أن يصلوا إلى الحضرة مراكش في ضحوة يوم السبت الثاني من شهر ربيع الآخر سنة ست وستين وخمس مائة المؤرخة. وكان الأمر قد تقدم لجميع الموحدين والعسكر الباقين بالحضرة المذكورة أن يستعدوا وينظروا لأنفسهم في مراكبهم وهيأتهم، فقسمت عليهم الدروع والبيضات والرماح والدرق والأسلحة والكسوات والعلامات والرايات. فلما كان في صبيحة يوم السبت المذكور المؤرخ بغير جميع الناس من الحفاظ والطلبة من الموحدين وجميع القبائل من العسكر

(1) يلوح أن ابن صاحب الصلاة كان يمتاز عن طلبة الحضرة، وهي التفاتة من الخليفة تتم عما كان يتوفر عليه المؤلف من مزايا ومؤهلات.

(2) ظلت كلمة «الظهير» مستعملة إلى الآن في العرف المغربي بمعنى المرسوم الملكي.

(3) يتأكد من هذا الكلام أن الكتاب خصص أولاً وبالذات لتاريخ أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن. وإن الباعث كان هو هذا الاستقبال السعيد الذي أضفى فيه الخليفة على المؤلف من خيراته ومنح فيه ظهير الولاء.

(4) رواه أبو نعيم في الحيلة والبيهقي في شعب الإيمان عن ابن مسعود.



المبارك إلى باب السدة<sup>(1)</sup> العظمى : سدة سيدنا أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين والوزير أبو العلا ادریس بن جامع مدير لهذه الحال الشريفة، الطالعة بالنصر المنيفة، لا يصدر شيء إلا عن رأيه، ولا تتجزع عدة من أمر الخليفة إلا عن شفاعته وسعيه، وقد أحضرت الطبول السعيدة التي من أيام الإمام المهدي المربعة<sup>(2)</sup> الأشكال، السعيدة الأحوال، بالنصر والإقبال، وأضيف إليها من غيرها ما اكتمل فيها مائة طبل، والموحدون يترادفون جُملاً جُملاً وزمراً زمراً حتى كمل الاجتماع، على ما أمر به الأمر المطاع، وأمير المؤمنين [ 291 ] ابن أمير المؤمنين رضي الله عنه جالس في موضع جلوسه منتظراً اعلام أبي العلا الوزير بكمال ترتيب الحال الموصوفة، حتى وصل إليه أبو العلا المذكور وأعلمه بكمال الأشغال، وحضور جميع الناس، على أكمل الإيناس، فاستوى أمير المؤمنين على صهوة فرسه الأشقر الأغر، وخرج راكباً عليه وهي أول ركة خرج فيها للقاء أحد أو تشييعه من حين مرضه المؤرخ المذكور، والوزير أبو العلا راجلاً على قدميه بين يديه لصق ركابه، على حجابيه، مهما أراد أحد من الرافعين أو المتشكين أو من أهل الحاجات وذوي اللبانات كلاماً أو إشارة خرج إليهم مستفهماً كلامه، موصلاً أعلامه، وفي ساقه أمير المؤمنين على قرب منه تابعاً له السيد أبو عبد الله محمد المخلوع، وإلى جانب سائر الإخوة الصغار، وبني النبين أيدهم الله<sup>(3)</sup>، وفي ساقته أمام العسكرية ستة عشر علماً

(1) باب السدة لعله يقصد (باب السادة) الذي كان مخصوصاً ببني عبد المؤمن والذي يتنهون إليه على خيلهم لكن الأقرب حسب سياق الكلام أنه يعني باب السقائف حيث مجلس الجماعة.  
المنوني : ص 250.

(2) لم تتحدث المصادر التاريخية الموحدية - التي بين أيدينا - عن الطبول المهدية المربعة، ولكنها مع ذلك تحدثت عن تربية السكة ولا يخفى أن المهدي كان معروفاً عند المؤرخين بصاحب الدينار المربع ...  
ابن خلدون العبر، طبعة بيروت المجلد الأول ص 470. المنوني، الفنون على عهد الموحدين ص 239.

(3) يلاحظ التعبير الدقيق الذي يمتاز به ابن صاحب الصلاة عند وصف التشريفات الخليفة بعد أن تبرأ وظيفته الجديدة ونال ظهير «الأمانة» راجع ص 147.

كباراً من البنود المصنوعة المعدة لهذا الشأن، ويبد كل رجل من أعيان الموحدين علام، وعليه درع سابعة، تلمع لمعان اللجين الخالص في شعاع الشمس، ومن معه يلبس درعاً سابعة وكذلك سائر الأجناد من الحشم والروم والعبيد والجميع من الناس. فلما جاوز سيدنا أمير المؤمنين باب الشريعة<sup>(1)</sup> وقف ينظر بعينه ويفكر في رأيه السعيد، الموفق السديد، [ 292 ] في أي موضع يكون اللقاء والاجتماع، إذ كانت المواضع المتصلة بالمدينة قد ضاقت أفنيتهما بسبب البحابر والجئات المغروسات، فاتفق رأيه المبارك أن يتجاوز الشريعة إلى الفحص العريض هناك، فلما وصل الفحص المذكور وهو على هيئته المؤيدة والطويل قاصفة، والجيش البارزة معه متكاثفة، أمر بقية خباء فضربت له فيه ونزل فيها مع إخوته وبنيه، وأقبلت عساكر العرب من أهل افرقية والسيدان المذكورين، فأشار إليهم أن تحمل العساكر الوافدة والبارزة بعضها على بعض جرياً ولعباً، وفرحاً وطرباً<sup>(2)</sup>، ورأى الحاضرون والنظاريون فيهم عجباً، ودام ذلك اللعب والطرب والطبول تضرب إلى أن مضى أكثر النهار، ثم أمر رضي الله عنه للوافدين بالنزول والسلام، فتقدم الأخوان السيدان: أبو زكريا وأبو عمران ثم أشياخ الموحدين ثم أشياخ العرب وجميع الوافدين من الناس، وفيهم علي بن منتصر<sup>(3)</sup> شيخ بجاية وأنظارها، وفي هذه الغزوة بدأ ظهوره إلى أن أدى به ذلك إلى مقتله حسبما أذكره، فلما أكمل الجميع السلام أمرهم بالانصراف إلى المدينة والدخول فيها، كل واحد إلى منزله قد نظر له، وانصرفت عامة العرب إلى مضرب محلتهم الذي حُد لهم النزول فيه، وكان في انصراف أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين [ 293 ] رضي الله عنه إلى داره بداخل الحضرة للناظرين من المرأى الغريب العجيب ما

(1) حول باب الشريعة بمراكش، راجع التعليق رقم 1 صفحة 214.

(2) قد سلف له أن ذكر صاحب تونس عبد الواحد الهنتاتي، وعامل تلمسان سليمان بن عبد النور ويضيف هنا إلى المسؤولين علياً بن منتصر شيخ بجاية - راجع صفحة 269.

(3) يعني في السفر الثالث وذلك سنة ست وسبعين وخمسمائة، انظر ابن عداري ص رقم 107.



أبهت الناس، وضيق الغبار على الناظرين الأنفاس، وأذهب عن قلوبهم البأس، ورأوا في حالتهم غرساً قد فاق الأعراس.

### مبايعة أشياخ العرب الوافدين وعامتهم

ولما كان في اليوم الثاني من البروز المذكور وهو ثالث شهر ربيع الآخر المؤرخ أمر رضي الله عنه بدخول أشياخ العرب والوفود للمبايعة وأخذ العهد عليهم في ذلك، فدخلوا في يوم الاثنين الرابع من ربيع الآخر المذكور وتمادت بيعتهم المذكورة إلى يوم الأربعاء الموفى عشرين من ربيع الآخر المؤرخ وكملوا بالمبايعة.

### خروج أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين رضي الله عنه إلى البحيرة<sup>(1)</sup> لمعنى اطعامهم، والترحيب بالمأمهم.

وخرج أمير المؤمنين رضي الله عنه يوم الجمعة الثاني والعشرين من ربيع المؤرخ بعد صلاة الجمعة إلى البحيرة خارج حضرة مراکش فأطعم العرب والناس الوافدين [ 294 ] وغيرهم مدة خمسة عشر يوماً، يدخل كل يوم في البحيرة أزيد من ثلاثة آلاف رجل وقد صنع ما تقدمت العبادة به: نهر من رُبٍّ<sup>(2)</sup> ممزوج بالماء، كل ما أكلت طائفة وقامت مشيت إلى موضع الخليفة رضي الله عنه وسلمت عليه ودعا لها ونهضت إلى ساقية الرب تشرب وتطرب،

(1) عرفت «البحيرة» في مراکش منذ أواخر أيام المرابطين فكانت ملتقى لمعركة بين عبد المؤمن والمرابطين لكن الموحدون غنوا بها كامل العناية واتخذوا منها مكاناً لتجمعهم وهي تعني فسيحاً يحتوي على بركة مائية واسعة تحيط بها الخضرة بالإضافة إلى أروقة يأوي إليها رجال الحكم، والبحيرة اليوم هي - فيما يقال - المكان المعروف باكدال في مراکش والذي كان (قصر المسرة) على عهد السعديين. برونفصال - البيذق ص 199 - تعليق رقم 2 صفحة 232 - 233 - المعجب ص 192. Deverdun: Marrakech p. 204.

(2) راجع التعليق رقم 1 صفحة 113.

ذكر الحجاب

وأرى الناس في هذا الاطعام، ما أربى على ما تقدم من الانعام والاهتمام، وتمادى ذلك مدة الأيام المذكورة المعدودة. ولما كان في أحد الأيام حدث بين صبيان الموحدين الذين يمسكون دوابهم خارج البحيرة وبين أتباع العرب كلام ونزاع ودفاع بهوشة وقعت بين الفريقين أدت إلى اختطاف الثياب، واستلاب الجلباب، وتحزب الجهال من الاعراب<sup>(1)</sup> بالأحزاب، حتى وصل ذلك إلى الأمر بباب الدار عند الحجاب، فخرج إليهم طلبتهم من الموحدين أعزهم الله وأشياخهم من العرب وفرقوا جمعهم، وأزالوا روعهم، وانجلت الحال عن سلب كثير أخذوه للناس في الطريق، ومن كل فريق، ومات فيها أربعة أشخاص من عبيد للناس، وبعض أحرار من سائر الأجناس، واتصل الخير بسيدنا أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين أيدهم الله فأقلقته التعدي في باب سده، ولصق حضرته، فأمر برفع الطعام مدة ثلاثة أيام، عتياً على العرب، بسبب جرأتهم على سوء الأدب. ثم إن العرب تطارحوا [ 295 ] على العفو من الأمر الكريم، من قبيح ما جناه أتباعهم وعبيدهم وأشياعهم، واعتذروا من فعل من لا خلاق له، فقبل سيدنا ومولانا الإمام توبتهم، وصفح جرأتهم، وأمر رضي الله عنه بصرف اطعامهم والتمادي على إكرامهم خائفاً منه بسبب قصودهم والمأمهم، وتمادى ذلك إلى اليوم الخامس من جمادى الأولى من سنة ست وستين وخمس مائة المؤرخة. ثم أمر سيدنا بكتب أسماء كل من سلب له شيء، وما سلب لكل رجل من الثياب والأسباب<sup>(2)</sup>، وبكتب أسماء العبيد الذين ماتوا، وأسماء الأحرار الذين ذهبوا أرواحهم بالتعدي وفاتوا، وأمر بجبر كل ما مضى للناس من ثيابهم، وقيمة عبيدهم ودوابهم، وودي الأحرار بدياتهم إلى قبائلهم، وهذه غاية العدل والكرم، الذي لم يتقدم لغيره في الزمان بالقدم، رضي الله عنه وجعل الجنة مأواه.

(1) يلوح من بعض النصوص شبه «توريك» على أعراب أفريقية. راجع صفحة 297 - 304 - 507. من المن بالإمامة.

(2) كذا في أصل المخطوط ولعل الأصل الأسلاب.



## ذكر تمييز العرب الوافدين ومن وصل معهم

ولما كان يوم الأحد الثامن من جمادى الأولى أمر سيدنا بتمييز العرب المذكورين، وأن يحضروا بين يديه في رحبة قصره العتيق بدار الحجر<sup>(2)</sup> داخل حضرة مراكش، وأن يكون دخولهم إليه بحيث يراهم ويطلع هيئاتهم، ليكون احزم له في النظر لعساكره [ 296 ] واصلاح حالتهم لمطالعة ذلك، فابتدأوا بالدخول عليه في يوم الأحد المؤرخ على ترتيب توحيدهم أولاً في قبائلهم السابقة لهذا الأمر العزيز وعشائرتهم، فكان الذي ابتدأ أول يوم قبيلة زغبة لتقدمهم في التوحيد، وأمروا أن يدخلوا في كل يوم بعد معلوم من القبيل المأمور له، فجمادى تمييزهم على هذا الترتيب الغريب مدة خمسة عشر يوماً يدخلون غدوة حتى صلاة الظهر، ثم يرجعون بطائفة أخرى من بعد صلاة الظهر إلى آخر النهار، على ترتيب القبائل المذكورة والعشائر. وسيدنا الإمام الخليفة أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين رضي الله عنه جالس في مجلسه الكريم مع أشياخ الموحدين أعزهم الله، وأشياخ طلبة الحضرة، وأشياخ العرب: يحرض العرب والناس على الجهاد، ويأمرهم بالجد والاجتهاد، ويعلمهم من أدبه الديني الكريم بحيث يرويه هبة وتعظيماً، وتوقيراً وتكريماً. ولما كان يوم الأحد الثاني والعشرين من جمادى الأولى المؤرخ المذكور أحضر سيدنا أشياخهم وكبراهم وطلبته: أبا محمد عبد الواحد أقوسجور<sup>(3)</sup> الهنتاني، وأبا زكريا يحيى بن<sup>(4)</sup>... المعروف باقصور،

(1) تمييز الجيش قبيلة وهيئة عادة عرفت من أيام المهدي سنة 515 وكان يقصد به علاوة على ما فيه من تنظيم ضروري لسير الأمور، الحرص على انسجام الكتاب وتنسيقها، وقد كان للتمييز - لما له من أهمية - ديوان خاص.

البيدق 29 — 32 — 33 — 35، راجع التعليق رقم 1 ص 199 اقرأ صفحة 297.

(2) راجع التعليق رقم 1 صفحة 169 - المتنوي ص 331.

(3) أقوسجور هذا هو نفسه الذي رسمه الناسخ في صفحة 331 أقوسقر.

(4) لعل المؤلف هنا كان يحاول أن يذكر والد يحيى هذا وقد سلف له صفحة 331 أن نعت يحيى هذا بالهنتاني.

والنعم بن<sup>(1)</sup>... وأحضروا زمام تمييزهم في الطريق قبل وصولهم إلى حضرة مراكش حرسها الله فوجد بين تمييزهم الأول، وهذا التمييز [ 297 ] المشرف لهم زيادة كثيرة في العدد على ما سمح لهم، وفقاً بهم، فلقد رأيتهم في أيام التمييز المذكور ينزل الخارج من الدار المعظمة من تمييزه عن فرسه ويركبه آخر من الرجالة لهم ويدخل عليه ويغير بعض ثيابه وآلته، وكان العربي إذا دخل يأخذ عمامة صاحبه فيبدأ بتعميمها وهي في رأس الخارج، فلا يزال يعتمها في رأسه وهي تنحل من رأس صاحبه حتى تتم بأعجل الاستعجال بمرأى يضحك الحاضرين، وكذلك في إعارة الثياب وآلات الركوب يجرد بعضهم بعضاً على مرأى من الناس، لا يهابون أحداً ولا أمراً. وفضل سيدنا الخليفة رضي الله عنه يغضي لهم على هذا كله لمعرفة حاجتهم وضرورتهم ولبدارهم إلى طاعته وانقيادهم لخلافته ولما في نفسه من إرادة الجهاد بهم لأعداء الله تعالى فيتألف قلوبهم بذلك!

حدثني الكاتب أبو عبد الله بن محسن<sup>(2)</sup> كاتب ديوان التمييز لجميع العساكر المنفذ - بتجمله - البركات للموحدين ولساير الناس من الأجناد المرتزقين قال: «دخلت على سيدنا أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين رضي الله عنه وفي يدي تلخيص زمام تمييز العساكر». فقلت له: يا سيدنا ومولانا وقفت على هذا التمييز ووجدت فيه زيادة كثيرة على ما تقدم. فقال لي رضي الله عنه: نفذ لهم البركة على ذلك، إنما غرضنا الاحسان لأجنادنا وأن تظهر عليهم [ 298 ] الخيرات والبركات فامتثلت ذلك فجعل الله تبارك وتعالى البركة في جباياته، في جميع طاعته وجهاته، بسمحه في ذلك واحسانه وجزيل هباته، واتصال صدقاته.

(1) نفس البياض الذي سلف صفحة 331 لكنه هناك ترك أيضاً بياضاً قبيل النعمان.

(2) نعت ابن صاحب الصلاة وظيفه ابن محسن هذا بكاتب ديوان التمييز وسرى صفحة 311 نعت بكاتب العسكرية، فهل التمييز يعني العسكرية؟ نحن نرى فعلاً أن التمييز يلجأ إليه عند العمليات الحربية.



## ذكر تمييز الموحدين أعزهم الله لهذه الغزوة العظمى

ولما كان غرة جمادى الأخيرة من السنة المؤرخة أمر سيدنا الخليفة بتمييز للموحدين على عدد قبائلهم، ومنتهى مناوولهم، وتربية صفاتهم، فامتثل ذلك وتمادى تمييزهم مدة خمسة عشر يوماً، وقسم عليهم الخيل المسومة الجياد الروقة على أعدادها المذكورة، وكذلك على العرب الوافدين وأعطى للجميع الرماح والدروع، والبيض والسيوف، وأنعم على الجميع بما استعد به لهذه الغزوة الحافلة، من الآلات المذكورة الكاملة، على أتم النظر المبارك حتى كمل على أتم العزم والحزم، ثم أمر لهم بإعطاء البركة، عن الزاد لهذه الغزاة الملكة.

الإناعام بالبركة وإخراجها إلى العرب الوافدين وجميع عسكرية الموحدين أعزهم الله وأنجدهم.

وجلس أمير المؤمنين [ 299 ] في مجلسه العالي وأشياخ الموحدين معه وأشياخ طلبة الحضرة وأشياخ العرب وأمر لوزيره أبي العلي ادريس المذكور أن يأمر الخزانين بإحضار الأموال بين يديه من الدنانير والدراهم فأحضرت أمامه وعلت أكداً. وجنّسها من الذهب والفضة أجناساً، وقدم الموحدون في تنفيذ البركة لهم، فخرج للفارس الكامل منهم عشرة دنانير، ولغير الكامل ثمانية دنانير، وللراجل الكامل خمسة دنانير، ولغير الكامل ثلاثة دنانير. وأمر للعرب ببركتهم فخرج للفارس الكامل منهم خمسة وعشرون ديناراً، ولغير الكامل خمسة عشر ديناراً، والراجل سبعة دنانير. وخرج لأشياخ العرب لكل شيخ منهم خمسون ديناراً، ولكل رئيس منهم على قبيلة مايتا دينار، وكسا جميعهم بالقباطي<sup>(1)</sup> والقمص والغفاير والعمائم، وأعطاهم السيوف المحلّاة، والدروع السابغات، والبيض والقنا، من الرماح الطوال، وأمر لهم بثلاثة آلاف فرس قسّموها على قبائلهم واتباعهم ورجالهم، وظهر على العرب والموحدون وعلى

(1) جمع قبضية، أنظر التعليق رقم 4 صفحة 215.

جميع العساكر السرور وتمكن لهم الاستبشار والنشاط، وتضاعف لديهم الاغتياب والارتباط، وأمر للموحدين أعزهم الله بحفظهم من الخيل المسومة المجلوبة المذكورة قسّموها على قبائلهم ورجالهم، وهذا كله من [ 300 ] سيدنا نظراً إلى جزيرة الأندلس في هذه الغرفة الحافلة خلّد الله أمره، وأعز نصره.

خير حركة سيدنا أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين رضي الله عنه من حضرته مراكش في سنة ست وستين وخمس مائة التي كانت أول غزواته إلى جزيرة الأندلس لآحياء رسمها، وضبط اسمها، ودفع النصارى الكافرين عن جهاتها والمنافقين المحاربين من جنباها.

قال المؤلف عبد الملك بن محمد بن صاحب الصلاة: قد ذكرت فيما تقدم احتفال أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين لهذه الغزوة العظيمة الحافلة واستدعائه العرب من أرض إفريقية والزاب، وجمعه للموحدون والناس من أرض العدو واستنهاضه فيها صنوف الأجناد والمطوعة، وإعدادها لها ضروب الآلات والعدة، واستظهاره عليها بأبلغ العتاد والقوة، واستعماله لها غرائب الجن والأسلحة، أخذاً بالحزم واستطالة على المنافقين من آل مردنيش، والنصارى الكافرين. فلنذكر الآن حركته السعيدة.

كانت من الحضرة مراكش [ 301 ] صبيحة يوم السبت الرابع من شهر رجب الفرد، بموافقة اليوم الثالث عشر<sup>(1)</sup> من شهر مارس العجمي، من سنة ست وستين وخمس مائة، وخرج على باب كالة<sup>(2)</sup> من المدينة المذكورة وقد

(1) الموافقة مضبوطة هنا.

(2) باب دكالة من أقدم أبواب مراكش.